

令和 8 年度 21 世紀えひめの伝統工芸大賞 募集要項

○ 応募受付及び詳細のお問合せ先

21 世紀えひめの伝統工芸大賞実行委員会事務局 〒790-8570 松山市一番町4丁目4-2(愛媛県経済労働部産業創出課)			
TEL	089-912-2482	FAX	089-912-2469
E-mail	sangyososyutsu@pref.ehime.lg.jp		
本募集要項及び様式は、以下の県ホームページから ダウンロードすることができます。			
https://www.pref.ehime.jp/page/6206.html			

○ 受付期間

令和 8 年 8 月 31 日(月)※当日消印有効 メールもしくは郵送にてご提出ください。
--

令和 8 年 6 月

21 世紀えひめの伝統工芸大賞実行委員会事務局
(愛媛県経済労働部産業創出課)

1 目的

この事業は、県指定伝統的特産品等の伝統工芸士や次代を担う技術者が製作した美術的・市場的価値の高い商品を発掘し、顕彰することによって、生産者の市場ニーズに応じたものづくり意欲を高め販路拡大に繋げるために実施する事業です。

2 主催

21世紀えひめの伝統工芸大賞実行委員会

<構成>

愛媛県、伊予水引金封協同組合、伊予手すき和紙振興会、東予手すき和紙振興会、菊間町窯業協同組合、伊予織物工業協同組合、砥部焼協同組合、今治タオル工業組合

3 後援(予定)

愛媛県市長会、愛媛県町村会、愛媛県商工会議所連合会、愛媛県商工会連合会、愛媛県中小企業団体中央会、(一社)愛媛県観光物産協会、愛媛新聞社、南海放送、テレビ愛媛、あいテレビ、愛媛朝日テレビ

4 賞種及び入賞作品のPR・支援(予定)

《賞種》

- | | | |
|-----------------|-------------------------|-----------------------|
| ・21世紀えひめの伝統工芸大賞 | 1点 | (賞状、技術習得奨励金 25 万円、副賞) |
| ・優秀賞 | 1点 | (賞状、技術習得奨励金 10 万円、副賞) |
| | ※ただし、大賞作品に該当なき場合は、優秀賞2点 | |
| ・愛媛新聞社社長賞 | 1点 | (賞状、記念品) |
| ・南海放送社長賞 | 1点 | (賞状、記念品) |
| ・テレビ愛媛社長賞 | 1点 | (賞状、記念品) |
| ・あいテレビ社長賞 | 1点 | (賞状、記念品) |
| ・愛媛朝日テレビ社長賞 | 1点 | (賞状、記念品) |
| ・奨励賞 | 5点 | (賞状) |

※発表後、他人の意匠権等に抵触することが判明した場合、創作に疑義が生じた場合又は応募資格を満たさないことが判明した場合には、入賞を取り消すことがあります。

《入賞作品のPR・支援》

販路拡大支援を目的として、首都圏において、入賞作品のPR展示会を実施します。

5 応募申込

(1) 対象作品

県指定の伝統的特産品(かまぼこは除く。)及びこれに準ずる工芸品で商品価値が高く、今後需要拡大が期待できるものとしします。

- ・販売することを目的に製作するものに限ります。
- ・過去に他のコンクール等において出品したものは除きます。
- ・同一申込者による複数作品の出品も可とします。
- ・1年程度継続的な受注生産に対応可能であるものに限ります。

<募集作品のジャンル>

- ・紙製品(水引・水引細工、和紙、紙加工品等)、陶芸(瓦、陶磁器等)

- ・木竹工芸品（漆器、竹工芸品、木工品等）、繊維製品(かすり、タオル等)、その他工芸品
- *出品作品のジャンル選択について、事務局(審査委員含む)側でジャンルを変更した方が良いと思われるものは、ジャンル変更を行う場合があります。

(2) 募集部門

以下の2部門で作品を募集します。なお、出品申込書を募集部門別としております。以下の審査のポイントを参考に出品部門を決定のうえ、いずれかの部門に応募してください。

- ・工芸品部門…伝統の技と美術性等が評価される部門です。

※主に美術品としての鑑賞を想定しています。

項目	内容	配点
美術的価値	商品の美術性が高いもの	20点
コンセプト	製品における製作者の主張が独創的であり、かつ明確であること	10点
技術	製品の製作に高度な技術又は技法を駆使したもの	20点
合計		50点

- ・産業振興部門…マーケットニーズに基づくデザインや機能性等が評価される部門です。

※主に日用品としての使用を想定しています。

項目	内容	配点
商品価値	商品価値が高く、今後県産品として需要拡大が期待できるもの	15点
コンセプト	製品における製作者の主張が独創的であり、かつ明確であること	10点
デザイン・機能	製品の形状、色彩、模様等外観を構成する要素が総合的に美しく構成され、かつ、独創的であり、機能性に優れていること。	15点
技術	製品の製作に高度な技術又は技法を駆使したもの	10点
合計		50点

(3) 応募資格

県内在住の個人又は県内事業所に勤務する個人とします。ただし、営利を目的として製作している者に限ります。なお、共同製作による出品(ジャンルを越えたコラボ作品)も可能とします。

(4) 申込み

出品希望者は、令和8年8月31日(月)までに別紙様式(各部門別の出品申込書)に必要事項を記入し、事務局へ提出してください。記入に当たっては、別紙出品申込書記入上の注意事項についてを良くご確認のうえ、記入してください。

なお、組合等に属している方は、原則として組合等を通じて申し込んでください。

(5) その他

出品申込書には、必ず製作するうえでの販売戦略(ターゲットや活用法、販路開拓を行いたい業種業態)等を明記してください。こちら審査基準に含まれます。

6 スケジュール等

《作品募集締め切り》

令和8年8月31日(月)当日消印有効

《展示会・審査会への搬入及び搬出》

下記の場所まで出品者の責任で搬入・搬出を行ってください。

愛媛県美術館南館 県民ギャラリー(松山市堀之内)

- (1) 搬入: 令和8年9月25日(金)午後1時から午後4時まで
- (2) 搬出: 令和8年9月29日(火)午後1時から午後4時まで
- (3) その他: 搬入、搬出のための費用は出品者の負担とします。

《出品作品展示会(兼 一般投票)》

(1) 日 時:令和8年9月26日(土)~27日(日)午前10時から午後5時まで

(2) 場 所:愛媛県美術館南館 県民ギャラリー

《審査会》

(1) 一次審査 ※一般投票結果と併せて通過作品を選定

・日 時:令和8年9月29日(火)(予定)

・場 所:愛媛県美術館南館 県民ギャラリー

・審査員:県産業技術研究所技術職員

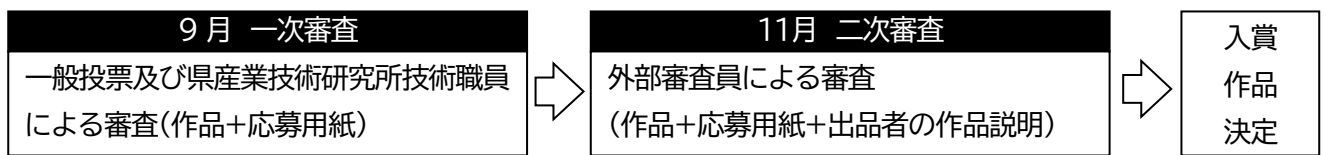
(2) 二次審査

・日 時:令和8年11月(予定)

※出品者による作品説明を実施します。詳細は別途ご案内します。

・場 所:愛媛県庁

・審査員:美術関係者、デザイナー、バイヤー、後援マスコミ各社代表 等



《表彰式》

(1) 日 時:令和8年12月(予定)

(2) 場 所:愛媛県庁

《首都圏での入賞作品 PR 展示会(予定)》

(1) 日 時:令和9年2~3月頃(予定)

(2) 場 所:TOKYO WORLD GATE CoCo Lounge(東京都港区虎ノ門)

(※詳細は別途ご案内します。)

7 その他

(1) 応募作品が不相当と判断される場合は出品をお断りすることがあります。

(2) 出品物の管理については、主催者が行いますが、天災その他不慮の事故による場合はその責めを負いません。